

خِبْرات جَديدَة

أَوَّلُ إِجازَة

مَكتبة لبنان ناشِرون

خِبْرات جَدِيدَة

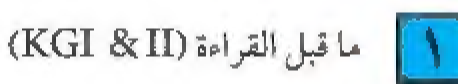
أَوَّلُ إجازَة

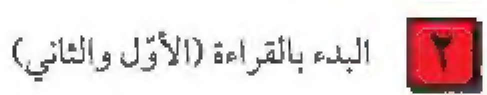


مَكتبَة لبْنانْ نَاشِرُونْ

مراحل القراءة المُتدرِّجة

القراءة المُتدرِّجة برنامج قراءة من ستّ مراحل يتدرَّج بعناية مع أبنائنا وبناتنا من مرحلة ما قبل المدرسة، أي مرحلة ما قبل البدء بالقراءة، إلى مرحلة الصفّ السادس، أي مرحلة القراءة المتمكّنة. يشتمل هذا البرنامج على كتب قصصية وغير قصصيّة تغطّي نطاقًا واسعًا من موضوعات مصمَّمة لتطوير مهارات القراءة الأساسيّة وتوسيع المدارك والمعارف. إنّ تكرار المفردات الأساسيّة، في هذا البرنامج، يقع ضمن مخطَّط لتعويد الطفل النطقَ الصحيحَ وترسيخ المعنى في الذِّهن. في كلّ مرحلة من المراحل نقدّم لأبنائنا وبناتنا حكايات ومعلومات تتدرّج، مرحلة بعد مرحلة، من عبارات بسيطة ومفردات أساسيّة وموضوعات قريبة إلى ذهن الطفل، إلى مفردات وتراكيب متنامية وموضوعات تنمّي فيه المهارة الذهنيّة وقوّة التجريد وتمكّنه، في نهاية الأمر، من التحكُّم بأنواع التراكيب المختلفة في اللغة العربيّة ومفرداتها وأساليبها. كتب هذا البرنامج حافلة بالرسوم البهيجة المشوِّقة التي تستثير الخيال وتبعث على التفكير. إنّه برنامج مثاليّ للصفوف التمهيديّة والابتدائيّة، ومثاليّ لمتعة المطالعة المنزليّة أيضًا.





٣ البدء بالقراءة المستقلّة (الثاني والثالث)



٤ القراءة المستقلّة (الثالث والرابع)

٥ القراءة بيُسْر (الرابع والخامس)

٦ القراءة المتمكّنة (الخامس والسادس)

مكتبة لبنان ناشرون

صُندوق البريد: 11-9232

بيروت - لبنان

وكلاء وموزّعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى: 2011

طُبع في لبنان

Written by **Jen Green**

Illustrated by **Mike Gordon**

ISBN 978-9953-86-818-9

خِبْرات جَديدَة

أَوَّلُ إجازَة



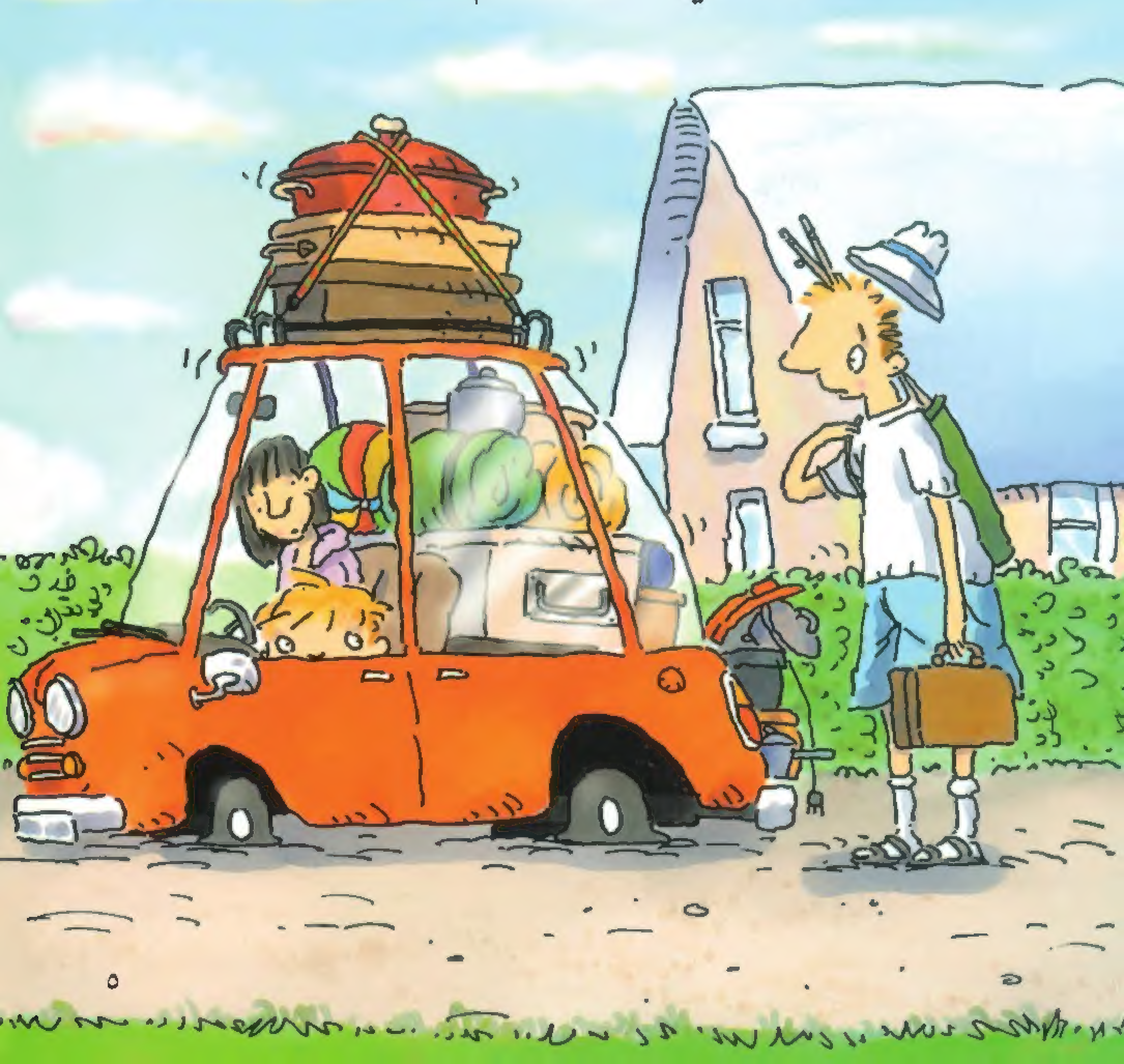
إعداد دائِرة التَّرجمَة وَالنَّشر
في مَكتَبَة لبنان ناشِرُون

مَكتبَة لبنَان ناشِرُون

اليَوْمَ أُمّي وأَبي وأنا اسْتَيْقَظْنا مُبَكِّرينَ.
سنُمْضي الإجازةَ على شاطِئِ البَحْرِ،
وهي أَوَّلُ إجازةٍ لي!

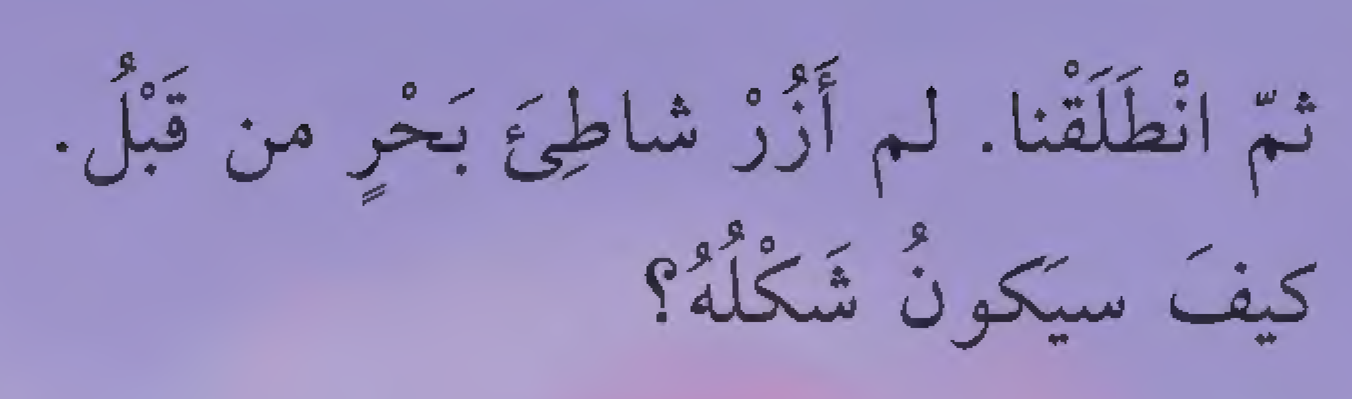


وَضَعْنا أَمْتِعَتَنا في السَّيّارةِ، ثمّ حَشَرْنا أَنْفُسَنا فيها.





لَوَّحْنا بأَيْدينا
مُوَدِّعينَ جارَتَنا حَنان
الَّتي ستَعْتَني
بِقِطَّتنا بيسي.



ثمَّ انْطَلَقْنا. لم أَزُرْ شاطِئَ بَحْرٍ من قَبْلُ.
كيفَ سيَكونُ شَكْلُهُ؟

الرِّحْلةُ بالسَّيّارةِ كانَتْ طَويلةً ومُمِلّةً.

أَكَلْتُ بَعْضَ الحَلْوى...



ثمّ شَعَرْتُ بمَعِدَتي

قدِ انْقَلَبَتْ.



سَأَلْتُ، «هل وَصَلْنا»؟



لكنْ أُمّي قالَتْ إنّنا لن نَصِلَ هناكَ في وَقْتٍ قَريبٍ.



أَخيرًا وَصَلْنا إلى مَوْقِعِ تَخْييمٍ
قَريبٍ من شاطِئِ البَحْرِ.
رائِحةُ البَحْرِ كانَتْ
مالِحةً. نَصَبْنا
خَيْمَتَنا إذْ كانَتِ
الشَّمْسُ تَغيبُ.


ثمّ شَوى أَبي
سُجُقًّا للعَشاءِ.


ساعَدَتْني أُمّي في الدُّخولِ في كيسِ النَّوْمِ،
لكنّ خَيْمَتَنا كانَتْ مَليئةً بالعَناكِبِ!

اِشْتَقْتُ إلى غُرْفَتي، واشْتَقْتُ إلى بيسي.
وَجَدْتُ صُعوبةً في النَّوْمِ.





فِي اليَوْمِ التّالي، نَزَلْنا أَخيرًا إلى البَحْرِ.
كانَ أَكْبَرَ بكَثيرٍ ممّا تَوَقَّعْتُ.

كانَ يَمْتَدُّ مُتَلَأْلِئًا إلى ما لا نِهايةٍ.

لا تَسْتَطيعُ أن تَرى جانِبَهُ الآخَرَ.





مَشَيْنا أنا وأُمّي في ماءِ
الشّاطِئِ. كانَ الماء
في البَدْءِ بارِدًا جِدًّا.



فَي ما بعدُ

لَبِسْتُ مَلابِسَ السِّباحةِ،

وَوَضَعْتُ أَجْنِحةَ العَوْمِ. وسَبَحْتُ بمُساعَدةِ أَبي.

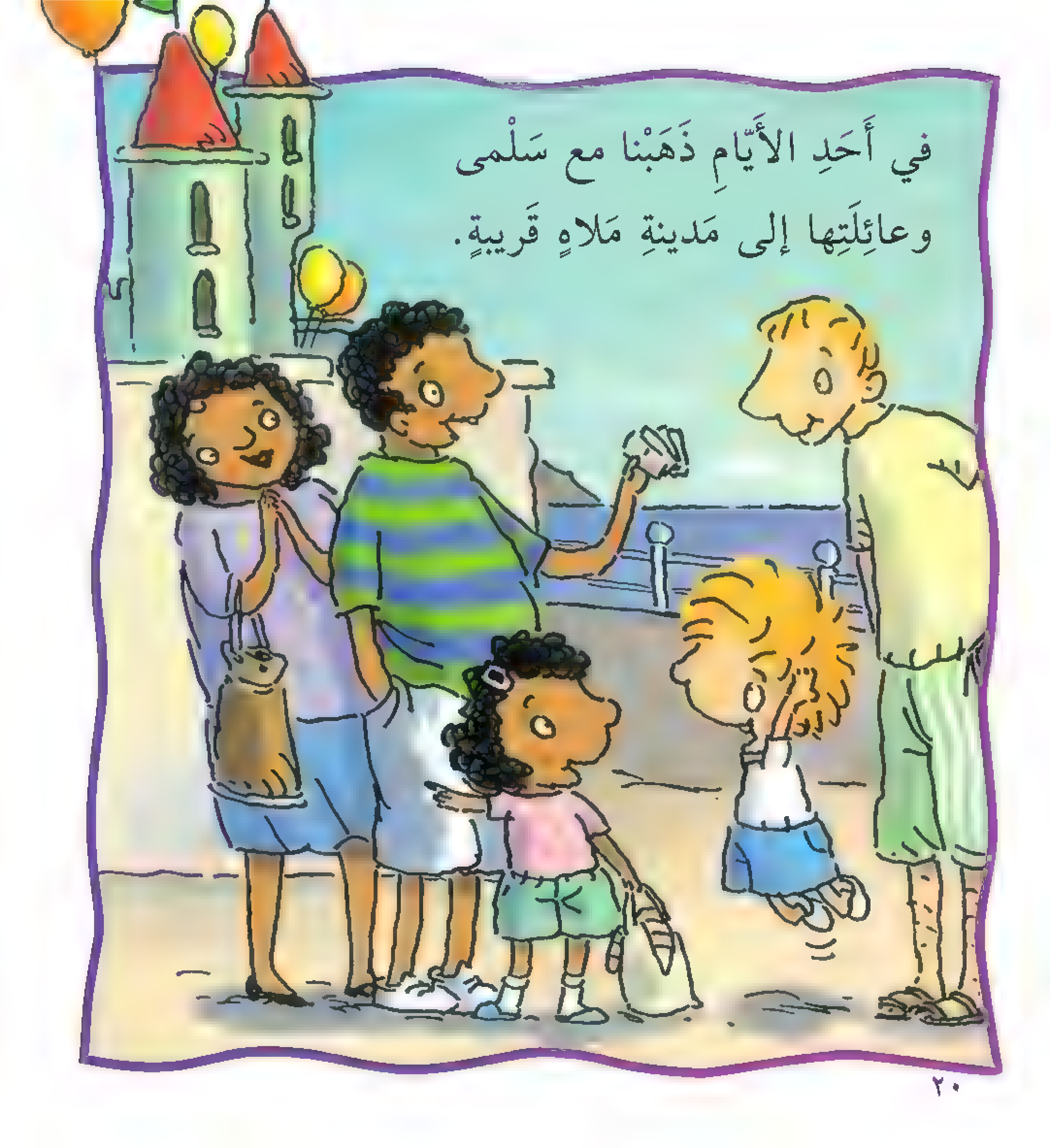
مُعْظَمُ الأَيّامِ كانَتْ حارّةً ومُشْمِسةً.

بَنَيْتُ قِلاعَ رَمْلٍ مع فَتاةٍ اسْمُها سَلْمى.



وغَطَّيْنا أَبي بالرَّمْلِ ...

وفاجَأْنا أُمّي بسَلْطَعونٍ، أو كابوريا.

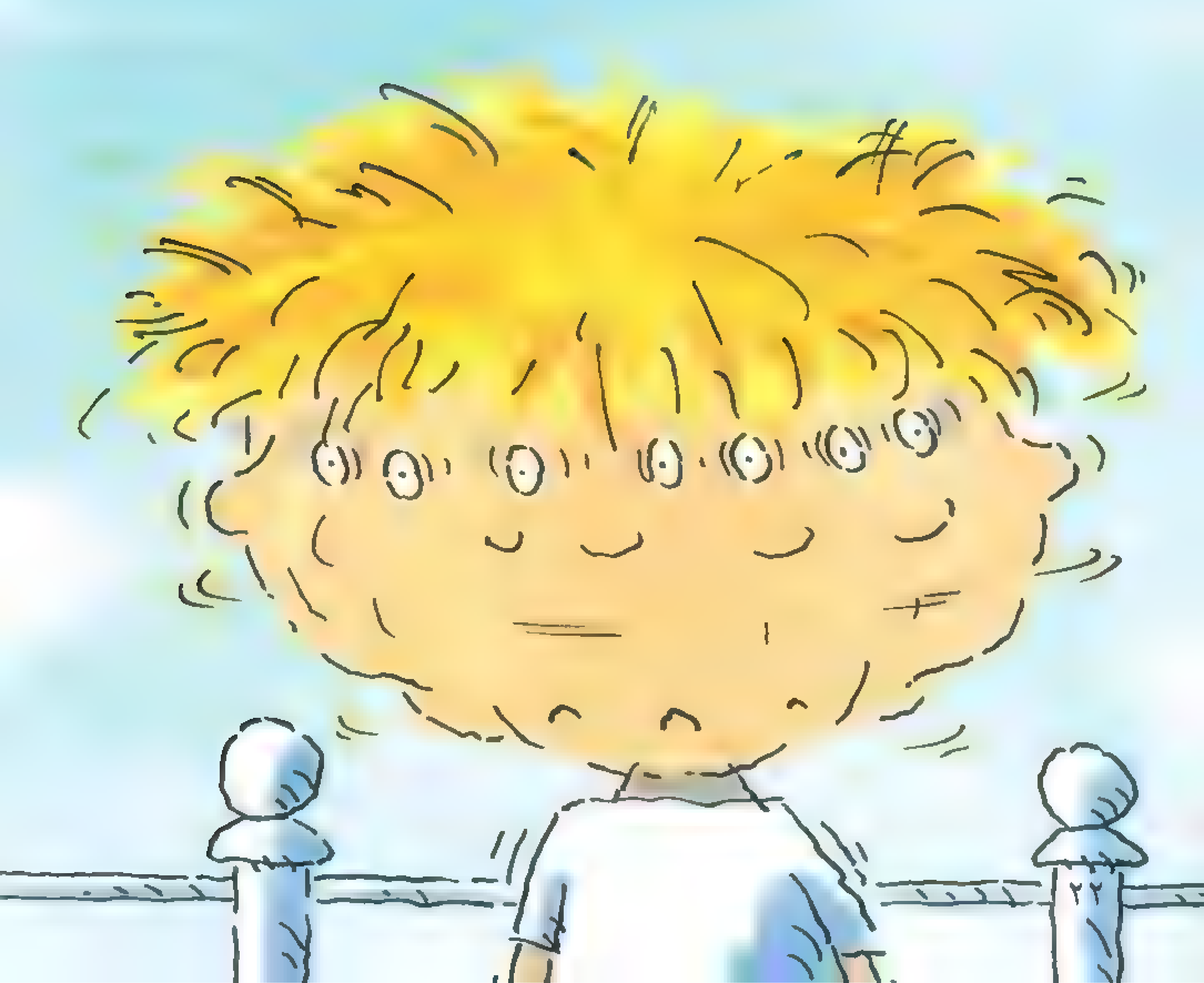

في أَحَدِ الأَيّامِ ذَهَبْنا مع سَلْمى
وعائِلَتِها إلى مَدينَةِ مَلاهٍ قَريبةٍ.



كانَتْ مَدينةُ
المَلاهي رائعةً!

أنا وَسَلْمَى، جَرَّبْنا عَدَدًا
كَبيرًا منَ العَرَباتِ السَّريعةِ الدَّوّارةِ.

فَجْأَةً لم أَعُدْ أَرى أُمّي، أو أَبي،
أو أَحَدًا مِمَّن أَعْرِفُ.




خِفْتُ، لكنْ لم أُصَبْ بالذُّعْرِ.
ثمّ اسْتَوْقَفَتْني سَيِّدةٌ وسَأَلَتْني
إذا كُنْتُ تائهًا.



أَخَذَتْني السَّيِّدَةُ إلى نُقْطَةِ اِسْتِعْلاماتٍ.

فِي نُقْطَةِ الاِسْتِعْلاماتِ تَكَلَّمَ الرَّجُلُ في الميكْروفونِ، وأَعْلَمَ أُمّي وأَبي أنّي مَوْجودٌ عِندَهُ. صَوْتُهُ كانَ مَسْموعًا في كُلِّ مَكانٍ.

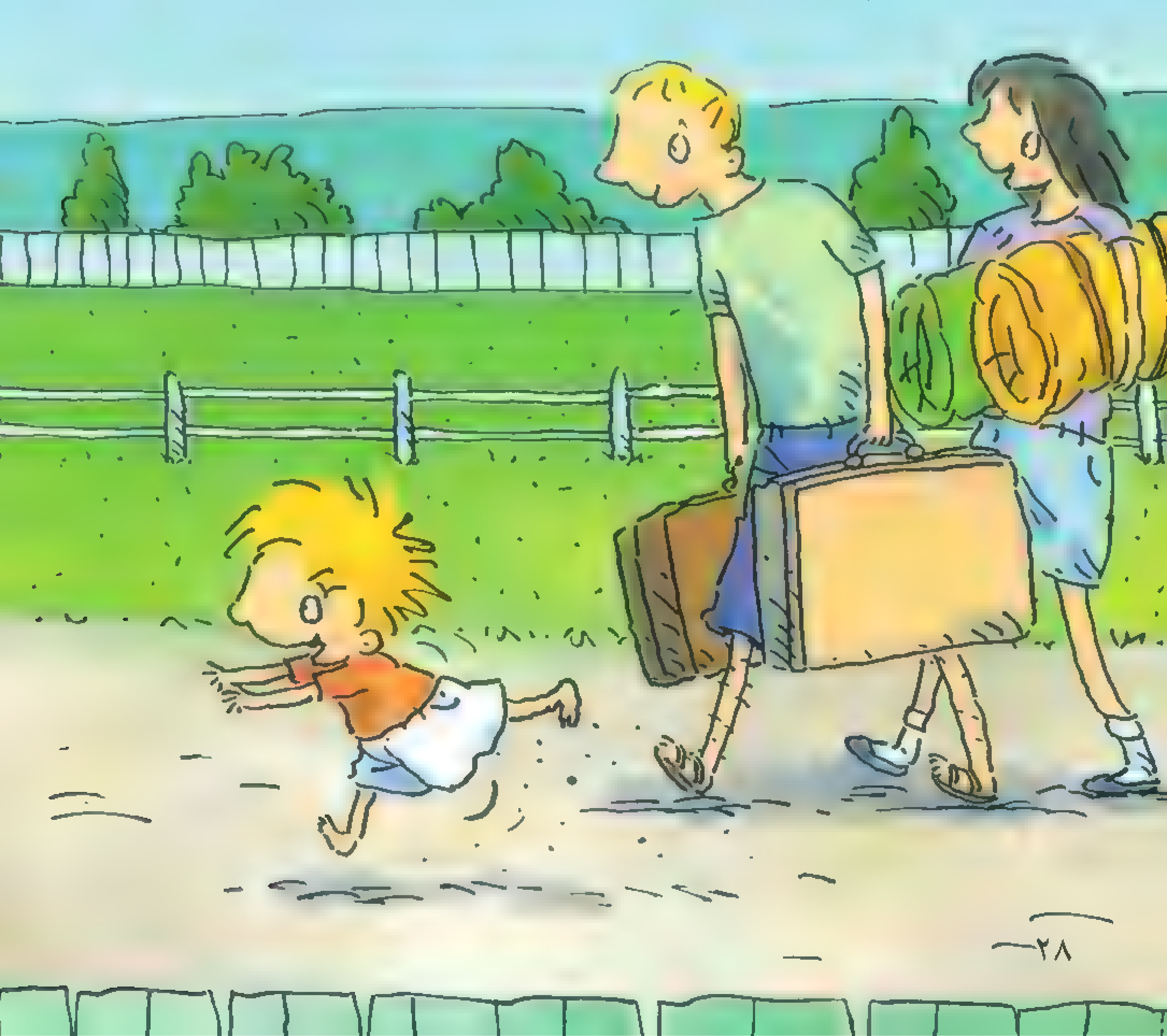


أَسْرَعَ أُمّي وأَبي إليَّ واحْتَضَناني.
ثمّ ذَهَبْنا كُلُّنا وأَكَلْنا بيتْزا.




سُرْعانَ ما انْتَهَتْ
إجازَتُنا، وكانَ عليَّ
أن أُوَدِّعَ سَلْمَى.

رِحْلةُ العَوْدةِ إلى البَيْتِ كانَتْ حتّى أَطْوَلَ منَ الرِّحْلةِ إلى شاطِئِ البَحْرِ. وكانَتْ بيسي في اِنْتِظاري.





كانَتْ إجازَتُنا رائعةً،
لكنْ كُنّا سُعَداءَ بعَوْدَتِنا إلى البَيْتِ.

كلمة إلى الآباءِ وَالأُمَّهاتِ والمعلّمين

هذا الكِتاب يُعرِّفُ الأطفالَ على خِبْرة الذَّهاب في إجازة. سيَكونُ مُفيدًا أن يَتوقَّفَ أحدُ الوالِدَين، أو المُعلِّم الذي يَقرأُ الكِتاب مع الأطفال، عند المَوضوعات المُخْتَلِفة ويُناقِشَها.

الإجازاتُ مُسلِّيةٌ، لكنّها تَجلِبُ حالاتٍ ومَشاهِدَ غيرَ مألوفة. وقد تَشتمِلُ التَّحدِّياتُ على مَسائلَ عَمَليّةٍ مثلِ التَّجوُّل في أماكِنَ جَديدةٍ، وتَناوُل أَطعِمة مُختَلِفة، وتَعلُّم مَهارات جَديدة واكتِساب الكَثير من المَعلومات.

التَّحدِّياتُ الاِنفِعاليّةُ قد تَشتمِلُ على التَّعرُّف إلى أشخاصٍ جُدُد، والتَّكيُّف مع التَّغيير، وتَعلُّم الحُلول الوَسَط. يَجِدُ بعضُ الأطفال صُعوبةً في تَقبُّل ألّا يَكونوا مَوضِعَ الاِهتِمام، أو تقبُّل عَدَم تحقُّق رَغَباتِهم في الحُصولِ على ما يُريدونَ طَوالَ الوَقت، لكنْ تعلُّمُ أنّ للآخَرينَ حُقوقًا أيضًا جُزء من النُّموّ.

الرِّحلاتُ الطَّويلةُ يُمكِنُ أن تكونَ مُرهِقةً لكِلا الصِّغار والكِبار. جَهِّزْ أَلعابًا وأَنشِطةً يُمكِنُ مُمارَستُها في السَّيّارة لتَجنُّب الضَّجَر، أو هَيِّئْ مَكانًا لنَومِ الأطفال في السَّيّارة.
الرِّحلات الطَّويلة يُمكِنُ تَجزئَتُها بوَقَفاتٍ تُريحُ الكِبارَ والصِّغار.

الأطفال الذين يَذهَبونَ في إجازة قد يَرغَبونَ في الحَديث عن خِبْراتِهم أو الكِتابة عنها مُستخدِمينَ الكِتاب إطارًا عامًّا.

كيف تَختَلِفُ إجازاتُ الأطفال عن تلك المَوصوفة في الكِتاب؟ بإمكانِ الأطفال أن يَكتُبوا قِصّةً عمّا شاهَدوه أو قِصّةً مُتخيَّلةً حولَ أفضَل أو أَسْوأ إجازة عرَفوها. يُمكِنُ جَمْعُ القِصَص معًا لتكونَ كِتابًا للفَصْلِ.

خِبْرةُ الإجازات يُمكِنُ أن تُعرِّفَ الأطفال إلى كَلِمات وعِبارات غيرِ مألوفة، بما فيها: مُخيَّم، نَصْبُ خَيْمة، كيسُ نَوْم، أَجْنِحَةُ عَوْم، مَدينةُ مَلاهٍ، ميكروفون. أَعِدَّ قائمةً بالكَلِمات الجَديدة وناقِشْ مع الأطفال مَعانيها.

بإمكانِ الأطفال أن يَكتُبوا قِصَصًا بَسيطةً عن خِبْراتِهم الشَّخصيّة مُستخدِمينَ لُغة هذا الكِتاب ونُصوصَه نَموذَجًا. كما يُمكِنُ أن يَنظُروا في الكِتاب ويُحاوِلوا تَعيينَ الأفعال في الزَّمن الماضي والزَّمن الحاضِر.

كُتُب للقِراءة

- زاوية القراءة: تعالَ نُخيِّم
- زاوية القراءة: رَمْل وثَلْج وشمسٌ ساطِعة
- توينيز: القَلعة الكبيرة





خِـــبْرات جَديـدَة

أَوَّلُ إجـازَة

الخِبْرات الجَديدة يُمكِنُ أن تكونَ قاسية على الأطفال.

هذا الكتاب، برُسومه المُسلّية ونُصوصه البَسيطة،

يَروي قِصّةَ أوّل إجازة يَقومُ بها الطِّفل، بطَريقة إيجابيّة مُطَمئنة.

كلّ كتاب في هذه المجموعة يَحتَوي على مُلاحَظات إلى الآباءِ وَالأُمَّهاتِ والمعلِّمين

لمُساعدتهم في إعداد الأطفال لمُواجَهة الخِبْرات الجديدة.

في هذه المَجموعة

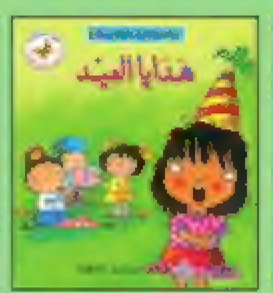

978-9953-86-812-7


978-9953-86-813-4


978-9953-86-814-1


978-9953-86-815-8


978-9953-86-816-5

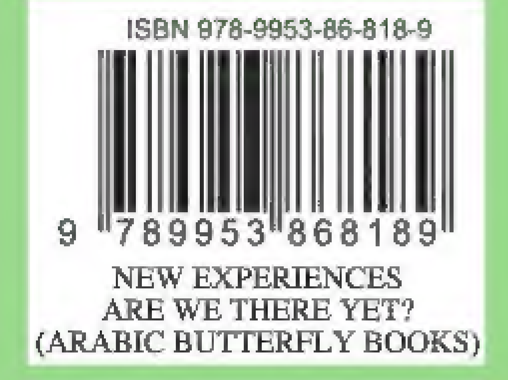

978-9953-86-817-2



978-9953-86-818-9



مكتبة لبنان ناشرون
راجع موقعنا على الإنترنت: www.ldlp.com


ISBN 978-9953-86-818-9
9 789953 868189
NEW EXPERIENCES
ARE WE THERE YET?
(ARABIC BUTTERFLY BOOKS)